

भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 105]
No. 105]

नई दिल्ली, मंगलवार, मई 1९, 1987/वैशाख 29, 1909
NEW DELHI, TUSEDAY, MAY 19, 1987/VAISAKHA 29, 1909

इस भाग में भिन्न-वृत्त संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as
a separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 19 मई, 1987

अधिसूचना

संख्या 303/30/86-एफ(एफ) :—दिनांक 5 मार्च, 1987 के भारत के राजपत्र, असाधारण, के भाग-1, खंड 1 में प्रका-
शित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/30/86-एफ(एफ) द्वारा प्रकाशित भारत के 34वें राष्ट्रीय
फिल्म समारोह, 1987 के विनियमों के विनियम 5, 6 और 8 तथा सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार, 1987
के विनियमों के विनियम 3 के अनुसरण में, केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित
फिल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, अर्थात् :—

क्रम संख्या	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार विजेता फिल्म/व्यक्ति	पुरस्कार का नवीरा
1	2	3	4
कथाचित्र			
1. सर्वोत्तम कथा चित्र		तबरेत कावे (कन्नड़)	1. फिल्म के निर्माता मैसर्स अपूर्ण चित्र, 48, 4 एन. ब्लाक राजाजी नगर, बंगलौर को स्वर्ण कमल और 50,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
			2. फिल्म के निर्देशक श्री गिरीश कसरावल्ली, 48, 4 एन. ब्लाक, राजाजी नगर, बंगलौर को स्वर्ण कमल और 25,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
2. निर्देशक की सर्वोत्तम प्रथम फिल्म के लिए इन्दिरा गांधी पुरस्कार	ये बी मंजिल तो नहीं (हिन्दी)		1. फिल्म के निर्माता श्री सुधीर मिश्र, बी-8/15, इन्फाक्स पार्क, यारी रोड, बरसोवा, अंधेरी वेस्ट, बम्बई को स्वर्ण कमल और 25,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री सुधीर मिश्र (पता उपर दिए अनुसार) को स्वर्ण कमल और 25,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
3. लोकप्रिय एवं स्वस्थ मनोरंजन	समसारम अक्षु मितमरम (तमिल)		1. फिल्म के निर्माता मैसर्स ए.वी.एम. प्रोडक्शन्स, 38 आरकोट रोड, बाबापलानी, मद्रास, 26 को स्वर्ण कमल और 40,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री विजु, 188 पुतामल्ली हाई रोड, किलपौक, मद्रास-18 को स्वर्ण कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
4. सामाजिक मुद्दों पर सर्वोत्तम फिल्म	दूर दूरे ओइ कुडु कुट्टाम (मलयालम)		1. फिल्म के निर्माता श्री एम. मणि, अगोया बिल्डिंग, सचिवालय के सामने त्रिवेन्द्रम-1 को रजत कमल और 30,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री सिबि मलयिल, 1307, थडाकम रोड, कोयम्बतूर-541040 को रजत कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
5. सर्वोत्तम निर्देशन	ओरिवन (मलयालम)		1. फिल्म के निर्देशक श्री जी. अरविंदन, लीला सदन, शंकर रोड, मस्थामंगलम, त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
6. सर्वोत्तम चलचित्रिकी	बेनु (मलयालम फिल्म नमुक्कु पार्कनि मुन्तिरि तोप्पुकल में इनके कार्य के लिए)		1. कैमरामैन श्री बेनु, मार्फत रागोम मूवीश, तिरुवल्ला, केरल को रजत कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
7. सर्वोत्तम पटकथा	बुधदेव दास गुप्ता (बंगला फिल्म "फेरा" में इनके कार्य के लिए)		1. पटकथा लेखक श्री बुधदेव दास गुप्ता, 32, 1 गरियाहूट रोड (वर्षिण), फ्लैट नं. 3 ए, कलकत्ता-31 को रजतकमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
8. सर्वोत्तम अभिनेता	आरु हसन (कन्नड़ फिल्म तबरन काथे में इनके कार्य के लिए)		अभिनेता, श्री आरु हसन, 172, एल्डमास रोड, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
9. सर्वोत्तम अभिनेत्री	मोनिशा (मलयालम फिल्म "नखसतंगल" में इनके कार्य के लिए)		अभिनेत्री सुश्री मोनिशा, मार्फत पार्वती, 43 कामदार नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
10. सर्वोत्तम सह अभिनेता	सुरेश ओबराय (हिन्दी फिल्म "मिर्च मसाला" में इनके कार्य के लिए)	सह अभिनेता श्री सुरेश ओबराय, 704, ओयस्टर शैल, जुहु बीच, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
11. सर्वोत्तम सह अभिनेत्री	मंजुला कौनर (उड़िया फिल्म "भंग सिलाता" में इनके कार्य के लिए)	सह अभिनेत्री मंजुला कौनर, मार्फत श्री सीताकांत मिश्र, बी-12, इंडस्ट्रियल एस्टेट, कटक-753010 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम बाल कलाकार	अनिकेत सेन गुप्ता (बंगला फिल्म "फेरा" में इनके कार्य के लिए)	बाल कलाकार मास्टर अनिकेत सेन गुप्ता, मार्फत श्री बुद्धदेव दास गुप्ता, 32,1 गरियाहाट रोड (दक्षिण), फ्लैट नं. 3-ए, कलकत्ता-31 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
13. सर्वोत्तम ध्वनि आलेखन	दुर्गा मित्रा (बंगला फिल्म "पथ भोला" में उनके कार्य के लिए)	आडियोग्राफर श्री दुर्गा मित्रा, मार्फत रवीन्द्र रामकृष्ण, 7ए, हास्पिटल स्ट्रीट, कलकत्ता-72 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम संपादन	संजीव शाह (हिन्दी फिल्म "मिर्च मसाला" में इनके कार्य के लिए)	संपादक श्री संजीव शाह, मार्फत राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया बिल्डिंग, नेहरू सेंटर, बम्बई-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम कला निर्देशन	पी. कृष्णमूर्ति (कन्नड़ फिल्म "माधवाचार्य" में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के कला निर्देशक श्री पी. कृष्णमूर्ति, मार्फत जी. वी. अय्यर 12/1, 16वां मेन विजय नगर, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन	डा. एम्. बाल मुरली कृष्ण (कन्नड़ फिल्म "माधवाचार्य" में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के संगीत निर्देशक डा. एम्. बाल मुरली कृष्ण, मार्फत श्री जी. वी. अय्यर 12/1, 16वां मेन विजय नगर, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम पार्श्वगायक	हेमंत मुखर्जी (बंगला फिल्म "लालन फकीर" में इनके कार्य के लिए)	पुरुष पार्श्व गायक श्री हेमंत मुखर्जी, 27, बासीगंज प्लेस कलकत्ता-19 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
18. सर्वोत्तम पार्श्वगायिका	चित्रा (मलयालम फिल्म "नरपक्षलगल" में इनके कार्य के लिए)	पार्श्वगायिका सुश्री चित्रा, मार्फत श्रीमती पार्वती, 43, कामदार नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम वेशभूषा	प्रभात झा (हिन्दी फिल्म "परिणति" में इनके कार्य के लिए)	वेशभूषा सज्जाकार 60 श्री प्रभात झा, 603 ओ- सियनिक। सेवेन बंगलो रोड, वरसोवा, बम्बई-61 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
0. विशेष निर्णायक मंडल पुरस्कार	जान अब्राहम (मलयालम फिल्म "अम्बा अरियान" में इनके कार्य के लिए)	फिल्म के निर्देशक श्री जान अब्राहम, अडिस्सा मूर्वीज, फारुक कॉलेज, कालीकट-673632 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
21. असमिया का सर्वोत्तम कथाचित्र	बान		<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता मैसर्स दो. रे. में फिल्म, के. आर. बरुआ रोड, ताराजन, जोरहाट, असम 785001 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री चारु कमल हजारिका, 121 कलेक्टर कालोनी, प्लेट नं. 1/सी चैम्बूर, बम्बई-74 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
22. कन्नड़ का सर्वोत्तम कथाचित्र	मंजुनाथ		<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता श्री उमेश कुलकर्णी, 55/1 ए अभिनंदन, 4 सेन, 18वां क्रॉस मलेश्वरम, बंगलूर 55 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री उमेश कुलकर्णी (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
23. मलयालम का सर्वोत्तम कथाचित्र	उप्पू		<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता श्री के.एम.ए. रहीम, एरानाडन फिल्म, कुन्नामकुलम, केरल को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री बी. के. पबित्रन, पृथाल, त्रिचूर (केरल) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
24. उड़िया का सर्वोत्तम कथाचित्र	माझी पाद्माबा		<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म की निर्माता श्रीमती दीप्ति मोहन्ती, 19 सी, कल्पना एरिया, भुवनेश्वर-751014 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. फिल्म के निर्देशक श्री मनमोहन महापात्र, प्लॉट नं. 182/333, यूनिट-8, भुवनेश्वर-751007, को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
25. तमिल का सर्वोत्तम कथाचित्र	मौन रागम		<ol style="list-style-type: none"> 1. निर्माता श्री जी. वेंकटेश्वरन, 23, हैरिंगटन रोड, मद्रास-31 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक श्री मणिरत्नम, नं. 3 बीनम कालोनी, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।
26. हिन्दी का सर्वोत्तम कथाचित्र	मिर्चें मसाला		<ol style="list-style-type: none"> 1. निर्माता मैसर्स राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्कवरी आफ इंडिया बिल्डिंग, नेहरू सेंटर, बंबई-18 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । 2. निर्देशक श्री केतन मेहता, माफत श्री राय मलिक, उपमहाप्रबंधक, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार ।

1	2	3	4
27. बंगला का सर्वोत्तम कथा चित्र	फेरा		1. निर्माता श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्रम संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्रम संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
28. तेलुगु का सर्वोत्तम कथा चित्र	स्वानि मुत्यम		1. निर्माता श्री एडिडा नागेश्वर राव, 13 कामदार नगर, मद्रास-34 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री के. विश्वनाथ, 2, छठी क्रॉस स्ट्रीट, यूनाइटेड इंडिया कालोनी, मद्रास-24 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
29. अन्य भाषाओं का सर्वोत्तम कथाचित्र	बानर्मन (अंग्रेजी)		1. निर्माता श्री टी.एस. नरसिम्हन 4/54, पहली मेन रोड, टाटा मिल्क फार्म, बंगलौर को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री शंकर नाग, संकेत इलेक्ट्रोनिक्स, क्रिसेंट क्राम, बंगलौर को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
2. गैर-कथाचित्र वर्ग के लिए पुरस्कार			
30. सर्वोत्तम गैर कथाचित्र	दिलैण्ड आफ सैंड ड्यून्सी (अंग्रेजी)		1. निर्माता थॉर्चिल फिल्मस प्रा. लिमिटेड, 47 गर्चा रोड, कलकत्ता-19 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री गौतम घोष, 24/10/1 ए गर्चा, पहली लेन, कलकत्ता-19 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
31. सर्वोत्तम मानवशास्त्रीय/मानवजातीय फिल्म	दिलैण्ड बेअर दि बिण्ड ब्लोज फ्री (अंग्रेजी)		1. निर्माता सांस्कृतिक कार्य निर्देशक, असम, रविन्द्र नाथ भवन, गुवाहाटी-1 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री चन्द्र नारायण बरुआ, नीमाटी रोड, जोरहाट-785001 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।
32. सर्वोत्तम जीवनी संबंधी फिल्म	1. सिस्टर अल्फोंसा आफ भारानांगानम (अंग्रेजी) 2. कमला नेहरू (हिन्दी)		1. निर्माता देजो किप्पन, जार्ज सेबस्टियन, विषय चैतन्य, टी.सी. 28/1207 प्रशांत, चेटीकुलंगारा, त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री राजीव विजय राघवन, एच-एफ 4/224 बृम्बावन हाऊसिंग कालोनी, पट्टन, त्रिवेन्द्रम-4 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 3. निर्माता श्री उमा शंकर, 856, बाबा खडक सिंह मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 4. निर्देशक आशिस मुखर्जी, सी-73, साऊथ एक्सटेंशन भाग-2 नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
33. सर्वोत्तम कला/सांस्कृतिक फिल्म	1. अवर इस्मालिक हेरीटेज-2 (अंग्रेजी)	1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री के. के. गर्ग, फिल्म प्रभाग, 4 टालस्टाय मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
34. सर्वोत्तम वैज्ञानिक फिल्म	2. क्लासिकल डॉस फार्मस आफ इंडिया कूडियाट्टम (हिन्दी)	1. निर्माता महामिदेशक, दूरदर्शन, मंडी हाउस, कोपर- निक्स मार्ग, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री प्रकाश झा, 603 ओसियानिक-1 सैबन बंगला रोड, वरसोवा, बम्बई को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
35. सर्वोत्तम औद्योगिक फिल्म	कामधेनु रिडीम्ड (अंग्रेजी)	1. निर्माता राधा नारायणन, 21 पहली भेन रोड इन्दिरा नगर, अड्यार, मद्रास-20 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक मोहिउद्दीन मिर्जा, 4 गिफ्ट हाउस, 940 नई प्रभा देवी रोड, बम्बई-25 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 3. निर्माता मोहिउद्दीन मिर्जा (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
36. सर्वोत्तम, कृषि/पशु पालन/दुग्ध उत्पादन आदि फिल्म।	दि स्टोरी आफ ग्लास (अंग्रेजी)	1. निर्माता डा. एस. कुमार, निदेशक, केन्द्रीय ग्लास और सेरामिक अनुसंधान संस्थान, 196 राजा एस. सी. मलिक रोड, फ्लैट 3ए, कलकत्ता-31 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री बुद्धदेव दास गुप्ता (पता क्र. संख्या 7 में दिए अनुसार) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।	
37. सर्वोत्तम ऐतिहासिक पुनर्निर्माण संकलन फिल्म।	ट्री स्पाइसेस सिन्नामोन, पार्ट-1 (अंग्रेजी)	1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक जी. गौतमन, फिल्म प्रभाग, 24 जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
	वी वि पिपुल आफ इंडिया (अंग्रेजी)	1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री भानुमूर्ति अमर, फिल्म प्रभाग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
38. सामाजिक मुद्दों पर सर्वोत्तम फिल्म	इनर इन्स्टिट्यूट (अंग्रेजी)	1. निर्माता कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार शास्त्री भवन, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री पी. विजय कुमार, मार्फत श्रीमती आशा दास, संयुक्त सचिव, कल्याण मंत्रालय शास्त्री भवन, नई दिल्ली को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
39. सर्वोत्तम शैक्षणिक/प्रेरक फिल्म	6. मिन्निकेनन बेल्लानाड (अंग्रेजी) 2. फार ए ब्रैंडर लिबिंग (अंग्रेजी)	1. निर्माता मिनेमार्ट फाउंडेशन, सी 6/9 सफदरजंग डेवलपमेंट एरिया, नई दिल्ली को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्देशक श्री जगन्नाथ गुह, 4/सी बाल्मिक स्ट्रीट, कलकत्ता-26 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 1. निर्माता श्री पदमालय महापात्र रत्नाकर बाघ, प्लॉट, 1162/2, टंकपानी रोड, भुवनेश्वर-2 को रजत कमल और 2,500/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. निर्माता श्री घनश्याम महापात्र (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 2,500/- रुपये का नकद पुरस्कार। 3. निर्देशक श्री घनश्याम महापात्र (पता ऊपर दिए अनुसार) को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
40. सर्वोत्तम समाचार फिल्म	दि पोप मीट्स इंडिया (न्यूज मैगजीन नं. 70 (अंग्रेजी))	1. निर्माता फिल्म प्रभाग, 24 जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. कैमेरा टीम, फिल्म प्रभाग, 24, जी. देशमुख मार्ग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
41. सर्वोत्तम कार्टून फिल्म	ए.बी.सी. (अंग्रेजी)	1. निर्माता फिल्म डिविजन, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री अरुण गोंगडे, फिल्म प्रभाग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। 3. कार्टूनकार श्री अरुण गोंगडे, फिल्म प्रभाग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
42. विशेष निणयिक मंडल पुरस्कार	इक्वल पार्टनर्स (अंग्रेजी)	1. फिल्म के निर्देशक श्री यश चौधरी, फिल्म प्रभाग बम्बई को रजत कमल और 5000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
3. मितेमा पर सर्वोत्तम लेखन			
43. मितेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक	रबीन्द्रनाथ और चलचित्र (बंगला)	1. पुस्तक के लेखक श्री ग्रहण कुमार राय, 14बी, अंजुमन भारा बेगम रो, कलकत्ता-33 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	
44. सर्वोत्तम फिल्म पत्रकार	चिदानंद दास गुप्ता	1. पत्रकार श्री चिदानंद दास गुप्ता, के-4, माऊथ एक्स्पोज़न पार्क-2 नई दिल्ली-49 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।	

बी.के. जुल्ही, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF INFORMATION & BROADCASTING

New Delhi, the 19th May, 1987

NOTIFICATION

No. 303/30/86-F(F): -In pursuance of regulations 5, 6 and 8 of the Regulations for the 34th National Film Festival of India, 1987 and regulation 3 of the Regulations for the National Award for the Best Writing on Cinema, 1987 published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/30/86-F(F) published in Part I Section I of the Gazette of India, Extraordinary, dated 5th March, 1987, the Central Government, on the basis of the recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/book/persons namely:-

Sl. No.	Name of the Award	Award-winning film/award-winner	Details of Award
1	2	3	4
I. FEATURE FILMS			
1. Best Feature Film		TABARANA KATHE (Kannada)	1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000/- to the producer of the M/s Appoorva Chitra 48, IV N Block Rajaji Nagar, Bangalore. 2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the director of the film Shri Girish Kasaravalli 48, IV N Block Rajaji Nagar Bangalore.
2. Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director		YEH WOH MANZIL TO NAHIN (Hindi)	1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the producer of the film Shri Sudhir Mishra, B-8/16, Inlaks Park, Yari Road, Versova, Andheri West Bombay. 2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to director of the film Shri Sudhir Mishra. (Address as above)
3. Popular and Whole-some Entertainment		SAMSARAM ADHU MINSARAM (Tamil)	1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 40,000/- to the producer of the film M/s AVM Productions, 38-Arcot Road, Vadapalani, Madras-26.

1	2	3	4
			2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the director of the film Shri Visu, 188 Poonamallee High Road, Kilpauk, Madras-18
4. Best Film on Social Issues	DOORE DOORE ORU KOODU KOOTTAM (Malayalam)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the producer of the film Shri M.Mani, Aroma Building, Opp. Secretariat, Trivandrum-1 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director of the film Shri Cibi Malayil, 1307, Thadakam Road, Coimbatore-40.
5. Best Direction	ORIDATH (Malayalam)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the director of the film Shri G. Aravindan, Leela Sadan, Shankar Road, Sasthamangalam, Trivandrum.
6. Best Cinematograph	VENU (for his work in the Malayalam film NAMUKKU PARKKAN MUNTIRI THOPPUKAL)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000 / to the cameraman Shri Venu C/o Ragom Movies, Tiruvalla, Kerala
7. Best Screenplay	BUDDHIADEB DASGUPTA (for his work in the Bengali film PHERA)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the screenplay Writer Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (South) Flat No. 3A, Calcutta-31
8. Best Actor	CHARU HASAN (for his work in the Kannada film TABARANA KATHE)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Actor Shri Charu Hasan, 172, Eldams Road, Madras-18.
9. Best Actress	MONISHA (for her work in the Malayalam film NAKHAKSHATHANGAL)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the actress (Ms. Monisha), C/o Parvathi 43 Kanudar Nagar, Madras-34.
10. Best Supporting Actor	SURESH OBEROI (for his work in the Hindi film MIRCH MASALA)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actor Shri Suresh Oberoi 704 Oyster Shell, Juhu Beach, Bombay-49,
11. Best Supporting Actress	MANJULA KUANAR (for her work in the Oriya film BHANGA SILATA)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the supporting actress Manujla Kuanar, C/o Shri Sitakant Mishra, B-12, Industrial Estate, Cuttack-753 010.
12. Best Child Artiste	ANIKET SENGUPTA (for his work in the Bengali film PHERA)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the child artiste Master Aniket Sengupta, C/o Shri Buddhadeb Dasgupta, 32, 1 Gariahat Road (S), Flat No. 3A, Calcutta-31
13. Best Audiography	DURGA MITRA (for his work in the Bengali film PATH BHOLA)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the audiographer Shri Durga Mitra, C/o Rabindra Ramkrishna, 7A Hospital Street, Calcutta-72

14. Best Editing	SANJIV SHAH (for his work in the Hindi film MIRCH MASALA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the editor Shri Sanjiv Shah C/o NFDC Discovery of India Bldg., Nehru Centre, Bombay-18
15. Best Art Direction	P. KRISHNAMURTHY (for his work in the Kannada film MADHVACHARYA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the art director of the film Shri P. Krishna murthy, C/o G.V. Iyer, 12/1 16th Main Vijayanagar, Bangalore.
16. Best Music Direction	Dr. M. BALAMURLI KRISHNA (for his work in the Kannada film MADHVACHARYA)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the music director of the film Dr. M. Balamurli Krishna, C/o Shri G.V. Iyer, 12/1 16th Main Vijayanagar, Bangalore.
17. Best Male Playback Singer	HEMANTA MUKHERJEE (for his work in the Bengali film LALAN FAKIR)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the male playback Singer Shri Hemanta Mukherjee, 27-Ballygunj Place, Calcutta-19
18. Best Female Playback Singer	CHITHRA (for her work in the Malayalam film NAKHAKSHA- THANGAL)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the female playback Singer Ms. Chitra, C/o Mrs. Parvathi, F-43 Kamdar Nagar, Madras-34
19. Best Costume Designing	PRABHAT JHA (for his work in the Hindi film PARINATI)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the costume designer Shri Prabhat Jha, 603 Oceanic 1, Seven Bungalow Road, Versova, Bombay-61.
20. Special Jury Award	JOHN ABRAHAM (for his work in the Malayalam film AMMA ARIYAN)	Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director of the film Shri John Abraham Odessa Movies, Farook College, Calicut- 673632
21. Best Feature film in Assamese	BAAN	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer M/s DO- RE-ME Films K.R. Baruah Road, Tarajan, Jorhat, Assam-785001 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director of the film Shri Charu Kamal Hazarika, 121 Collector Colony, Flat No. 1/C Chembur, Bombay-74
22. Best Feature Film in Kannada	SHANADA	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Shri Umesh Kulkarni, 55/1A Abhi- nandan, IV Main 18th Cross, Malles- waram, Bangalore-55 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director of the film Shri Umesh Kulkarani (Address as above)
23. Best Feature Film in Malayalam	UPPU	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Shri K.M.A. Rahim, Eranadan Films, Kunnankulam, Kerala 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri V.K. Pavithran, Poothol, Trichur (Kerala).

1	2	3	4
24. Best Feature Film in Oriya	MAJHI PAHACHA		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer of the film Smt. Dipti Mohanty, 19-C Kalpana Area, Bhubaneswar-751014 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Manmohan Mahapatra, Plot No. 182/333, Unit-9, Bhubaneswar-751007
25. Best Feature Film in Tamil	MOUNA RAGAM		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer G. Venkateswaran, 23 Harrington Road, Madras-31. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Mani Rathnam, No. 3 Venus Colony, Madras-18
26. Best Feature Film in Hindi	MIRCH MASALA		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer M/s. N.F.D.C. Discovery of India Bldg., Nehru Centre, Bombay-18 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Ketan Mehta, C/o Shri Ravi Malik, DGM, NFDC, Bombay-18
27. Best Feature Film in Bengali	PHERA		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer BUDDHA-DEB DASGUPTA, 32, 1 Gariahat Road (South), Flat No. 3A, Calcutta-31 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director BUD-DHABEB DASGUPTA (Address as above).
28. Best Feature Film in Telugu	SWATHI MUTHYAM		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri Edia Nageswara Rao, 13 Kamdar Nagar, Madras-34. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri K. Viswanath, 2-VI Cross Street, United India Colony, Madras-24.
29. Best Feature Film other languages	WATCHMAN (English)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the producer Shri T.S. Narasimhan, 4/54, First Main Road, Tata Silk Farm, Bangalore-4

1	2	3	4
			2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Shankar Nag, Sanket Electronics Crescent Cross, Bangalore.
II. NON-FEATURE FILMS			
30. Best Non-feature Film	THE LAND OF SAND DUNES (English)		1. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the producer Orchid Films Pvt. Ltd., 47 Garcha Road, Calcutta-19 2. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the director Shri Goutam Ghose, 24 X/1A Garcha, 1st Lane, Calcutta-19
31. Best Anthropological/ Ethnographic Film	THE LAND WHERE THE WIND BLOWS FREE (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Director of Cultural Affairs, Assam, Rabindra Bhavan, Guwahati-1 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Chandra Nayaran Barua, Neamati Road, Jorhat-785001
32. Best Biographical Films	(i) SISTER ALPHONSA OF BHARANANGANAM (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Dejo Kippen, George Sebastian, Divya Chaithanya, TC/28/1207 Prasanth, Chettikulangara, Trivandrum. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri Rajiv Vijay Raghavan, HF IV/224 Brindavan Housing Colony, Pattom, Trivandrum-4
	(ii) KAMLA NEHRU		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Shri Uma Shankar, 856 Baba Kharag Singh Marg, New Delhi. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri Ashish Mukherjee, C-73 South Extension Pt. II, New Delhi.
33. Best Arts/Culture Films	(i) OUR ISLAMIC HERITAGE-II (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director Shri K.K. Garg, Films Division, 4 Tolstoy Marg, New Delhi.
	(ii) CLASSICAL DANCE FORMS OF INDIA—KOODIATTAM (Hindi)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Director General. Doordarshan, Mandi House, Copernicus Marg, New Delhi.

1	2	3	4
			2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Prakash Jha 603 Oceanic-I Seven Bungalow Road Versova, Bombay.
34. Best Scientific Film	KAMADHENU REDEEMED (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Radha Narayan, 21 Ist Main Road, Indira Nagar Adyar, Madras-20 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri Mohi-ud-Din Mirza, 4-Gift House, 940, New Prabhadevi Road, Bombay-25 3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the producer Mohi-ud-Din Mirza (address as above)
35. Best Industrial Film	THE STORY OF GLASS (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Dr. S. Kumar Director, Central Glass & Ceramic Research Institute, 196 Raja S.C. Mullick Road, Flat 3A, Calcutta-3 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri Buddhadeb Dasgupta 31, 1 Gariahat Road(S) Flat No 3A, Calcutta-31
36. Best Agricultural/Animal Husbandry/Dairying etc. film	TREE SPICES—CINNAMON PART-I (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the director Shri D. Gautaman, Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026.
37. Best Historical Reconstruction/Compilation film	WE THE PEOPLE OF INDIA (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26 2. Rajat Kamal and a cash prize of 3 Rs. 10,000 to the director Shri Bhanumurthy Alur, Films Division Bombay-26.
38. Best Social Issue Film	INNER INSTINCTS (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Ministry of Welfare, Govt. of India, Shastri Bhavan, New Delhi. 2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director Shri P. Vijay Kumar, C/o Smt. Asha Das, Joint Secretary, Ministry of Welfare, Shastri Bhavan, New Delhi.

1	2	3	4
39. Best Educational/ Motivational film	(i) MITRANIKETAN VELLANAD (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the producer Cinemart Foundation, C6/9 Safdarjäng Dev. Area, New Delhi.	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Shri Jagunnath Guha. 4/c Valmeek Street, Calcutta-26.
	(ii) FOR A BETTER LIVING (English)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 2,500/- to the producer Mr. Padmalaya, Mahapatra Rairakar Bagh Plot-1167/2 Taukpani Road, Bhubaneswar-2	2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 2,500 to the producer Shri Ghanshyam Mahapatra (address as above)
40. Best New Film	THE POPE MEETS INDIA (News Magazine No. 70) (English)	3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000 to the director Ghanshyam Mahapatra (address as above)	1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26
			2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the camera team of Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-26
41. Best Animation Film	A.B.SEE (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the producer Films Division, Bombay-26
			2. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film Shri Arun Gongade, Films Division, Bombay-26.
			3. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the animator Shri Arun Gongade, Films Division Bombay-26
42. Special Jury Award	EQUAL PARTNERS (English)		1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the director of the film Shri Yash Chaudhary, Films Division, Bombay.
III. BEST WRITING ON CINEMA			
43. Best Book on Cinema	RABINDRANATH O CHALACHITRA (Bengali)		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the author of the book Shri Arun Kumar Roy, 44B Anjuman Ara Begum Row, Calcutta-33
44. Best Film Journalist	CHIDANANDA DASGUPTA		Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the journalist Shri Chidananda Dasgupta, K-4 South Extension Part II. New Delhi-49.

B.K. ZUTHSI, Jt. Secy.